

# UČEBNÉ OSNOVY - VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Pre 1. ročník - schválené MZ, dňa: 02. 09. 2015 / variant A

**1.ročník: Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet**

Pre 1. ročník - schválené MZ, dňa: 02. 09. 2015 / variant B

**1.ročník: Zvýšenie hodinovej dotácie vyučovacieho predmetu RUP pre daný predmet**

Zmena kvality výkonu - posilňovanie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu týždenne - Rozvoj fantázie a synestetické podnety (výtvarne zobrazí svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému)

Pre 2., 3, a 4. ročník - schválené MZ, dňa: 24. 08. 2016

**2. ročník: výšenie hodinovej dotácie vyučovacieho predmetu RUP pre daný predmet**

Zmena kvality výkonu - posilňovanie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu týždenne - Rozvoj fantázie a synestetické podnety (v kresbe vyjadriť rôzne hudobné rytmusy)

**3. ročník: Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet**

**4.ročník: Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet**

Vypracovali: Mgr. Judita Vaňová, BA. Hajnalka Nagy

### **UČEBNÉ OSNOVY - VÝVARNÁ VÝCHOVA - 1., 2., 3. a 4. ročník ZŠ**

**Školský rok: 2015/2016**

**Ročník: prvý**

**variant A / Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 1 hodina týždenne - 33 hodín ročne**

**variant B / Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 2 hodiny týždenne - 66 hodín ročne**

**Školský rok: 2016/2017**

**Ročník: druhý**

**Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 2 hodiny týždenne - 66 hodín ročne**

**Školský rok: 2017/2018**

**Ročník: tretí**

**Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 1 hodina týždenne - 33 hodín ročne**

**Školský rok: 2018/2019**

**Ročník: štvrtý**

**Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 1 hodina týždenne - 33 hodín ročne**

### **CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Výtvarná výchova v primárnom vzdelávaní vychádza zo spontánneho detského prejavu. Žiaci prostredníctvom výtvarných činností, hravou formou spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky). Formou výtvarných činností (kreslenia, maľovania, priestorového a objektového vytvárania) sa stretávajú so svetom navrhovania dizajnu, architektúry, fotografie, videa a filmu. Aktívnu prácu s materiálom a nástrojmi nie je možné nahradíť formou pracovných zošitov - všetky ostatné didaktické formy, ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a pod. sú len doplnkovými aktivitami (v rámci motivácie alebo následných ukážok). Výtvarná výchova zahrňuje aj prácu s vizuálnymi prostriedkami prostredníctvom počítača. Od žiakov očakávame najmä uplatnenie jeho predstavivosti a fantázie; nie napĺňanie dopredu očakávaných výsledkov. Výtvarná výchova je založená na tvorivosti žiaka - na rozvíjaní jeho vlastných nápadov a koncepcíí. Zručnosti (ovláданie nástrojov a techník) sú podriadené tvorivosti - prednosť má vymýšľanie, od námetu až po realizáciu formy. Očakávané sú vlastné riešenia žiakov, nie presné plnenie úloh. Výtvarná výchova obsahuje aj prvky, ktoré ju prepájajú s inými vyučovacími predmetmi, napr. s pracovným vyučovaním (zručnosti v ovládaní nástrojov a v spracovaní materiálov), s hudobnou výchovou (tvorivé reagovanie na zvukové podnety), prírodovedou a vlastivedou (reakcie na prostredie, prírodné javy, história a pod.), s IKT, s matematikou (porovnávanie, mierka, počet a pod.) s geometriou (tvar). Niektoré témy je možné, podľa uváženia učiteľa prepájať s témami týchto predmetov. Žiaci sú veku prístupnou formou uvádzaní do znalosti súčasného umeleckého vyjadrovania sveta, do súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície. Získavajú dôležité kompetencie porozumenia svetu, ktorý je ich každodennou skúsenosťou.

### **HLAVNÝ CIEĽ PREDMETU**

Žiaci v nadväznosti na detský výtvarný prejav rozvíjajú svoju vizuálnu kultúru na úrovni poznania i vyjadrovania.

**CIELE PREDMETU**

**Žiaci:**

- rozvíjajú svoju predstavivosť a fantáziu,
- rozvíjajú si pozorovacie schopnosti,
- spoznávajú základné prostriedky výtvarného vyjadrovania,
- rozvíjajú tvorbu vlastných myšlienkových konceptov a ich formálnu a technickú realizáciu,
- osvojujú si základné zručnosti pri práci s nástrojmi a materiálmi,
- poznávajú umelecké diela a svoj zážitok z nich výtvarne vyjadrujú,
- osvojujú si základné kultúrne postoje.

**1.ročník ZŠ - variant A - Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 1 hodina týždenne - 33 hodín ročne**

<b>Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet</b>				
<b>Počet hodín</b>	<b>Tematický celok Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Téma</b>	<b>Výkonový štandard - výstup</b>	<b>Obsahový štandard</b>
4	Výtvarné vyjadrovacie prostriedky	škvrna, náhodný tvar, obrys	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tvorit škvryny,</li> <li>✓ rozlíšiť v škvre významovo čitateľný tvar,</li> <li>✓ vyhľadať v textúre čiar tvary podľa svojich predstáv,</li> <li>✓ pomenovať objavené tvary,</li> <li>✓ pomenovať tóny základných farieb,</li> <li>✓ rozlíšiť svetlé a tmavé farebné tóny,</li> <li>✓ rozlíšiť priamku od krivky.</li> </ul>	rozlievanie, zapúšťanie do mokrého podkladu, rozfúkavanie, náhodné čiary alebo tvary, dokreslovanie alebo domaľovávanie škvryny, odtlačku farby, čarbanice, pokrčeného papiera, základné tóny farieb, druhotné (vymiešané) tóny, teplé a studené farby
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>		poznať a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie		
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>		osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode		
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu regiónu a krajine		

<b>Počet hodín</b>	<b>Tematický celok Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Téma</b>	<b>Výkonový štandard - výstup</b>	<b>Obsahový štandard</b>
4	Rozvoj fantázie a synestetické podnety	fantazijné: -kreslenie -maľovanie -modelovanie tvar a hmat Povrch predmetu	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ výtvarne zobrazí svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému,</li> <li>✓ nakresliť predmety na základe hmatového vnemu,</li> <li>✓ pomenovať charakter rôznych povrchov podľa hmatového vnemu,</li> </ul>	ohmatávanie tvarov predmetov skrytých pod dekom, alebo kreslenie so zaviazanými očami
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poznáť a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia</li> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> <li>✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie</li> </ul>		
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode</li> <li>✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie</li> </ul>		

Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu</li> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu regiónu a krajinie</li> </ul>
--	--	---

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový standard - výstup	Obsahový standard
4	<b>Podnety moderného výtvarného umenia</b>	akčná maľba	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ použiť rôzne kresliarske (maliarske) nástroje,</li> <li>✓ vyjadriť výtvarné stopy (nástroja, materiálu, gesta) prostredníctvom hrajej akcie,</li> <li>✓ vytvoriť objekt zo zvolených materiálov</li> </ul>	fríkanie, liatie, odtláčanie, kvapkanie, roztieranie, rozfúkavanie farebnej hmoty, stopa kresliaceho (maliarskeho) nástroja (využitie vlastností rôznych nástrojov) stopa gesta (rôzne druhy stôp/čiar/ťahov) odpadový materiál
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať základné princípy zdravého životného štýlu a nerizikového správania vo svojom živote</li> <li>✓ porozumieť sebe a iným</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie</li> <li>✓ pochopiť dôležitosť poskytnutia pomoci iným v prípade ohrozenia zdravia a života</li> <li>✓ vedieť vhodne zareagovať v prípade potreby poskytnutia prvej pomoci</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový standard - výstup	Obsahový standard
3	<b>Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia</b>	praveké jaskynné maľby, hra na pravekého umelca	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ namalovať svoju predstavu inšpirovanú pravekým umením,</li> </ul>	Materiál, nástroje, podklad v tvorbe pravekých ľudí, hra na pravekého umelca - tvorba artefaktu limitovaného motívom a technikou
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>1. Vyhodnotiť trvalé životné hodnoty a osvojiť si vzťah medzi životnými potrebami a financiami ako prostriedku ich zabezpečenia</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pomenovať základné ľudské potreby a základné ľudské hodnoty</li> <li>✓ opísat postavenie členov rodiny pri zabezpečovaní životných potrieb</li> </ul>	ľudské potreby, hodnoty, peniaze, euro, minca, bankovka
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie</li> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> <li>✓ poznať a vyberať konkrétné možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia</li> <li>✓ správať sa šetrne k prírodným zdrojom, uskromniť sa v spotrebe, ktorá zaťahuje životné prostredie</li> </ul>	

**Škola: Základná škola a gymnázium s vyučovacím jazykom maďarským - Magyar Tannyelvű Alapiskola és Gimnázium Moldava nad Bodvou**

**Predmet: Výtvarná výchova (1 ročník: variant A - B)**

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	Škola v galérii	portrét	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ výtvarne vyjadriť rôzne výrazy tváre	výraz portrétu (maľba, socha, fotografia) - v priestoroch galérie, alternatívne vo virtuálnej galérii na internete akčné napodobnenie výrazu portrétu (grimasa, performancia) výtvarná interpretácia výrazu (kresba, maľba)
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>		✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácami v domácnosti ✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný	práca, bohatstvo, chudoba
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	Podnet architektúry	rozprávková architektúra  fantastické motívy v architektúra  architektúra v rozprávkach	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ zobraziť architektúru podľa vlastnej fantázie, ✓ porozprávať o zobrazenej architektúre,	maľba, kresba, modelovanie, objekt - skladanie, lepenie, strihanie fantastické motívy v architektúre architektúra v rozprávkach, animácie, ilustrácie, film
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>		✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácami v domácnosti ✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>		✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni ✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku		✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	

<b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>	✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>	✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej

<b>Počet hodín</b>	<b>Tematický celok Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Téma</b>	<b>Výkonový štandard - výstup</b>	<b>Obsahový štandard</b>
3	<b>Podnetы fotografie</b>	fotografia	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ zásah do kompozície fotografie, jej doplnenie, prekreslenie, premaľovanie, kolorovanie, dokomponovanie	doplniť fotografický podklad podľa vlastnej fantázie,
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>		✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácammi v domácnosti ✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

<b>Počet hodín</b>	<b>Tematický celok Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Téma</b>	<b>Výkonový štandard - výstup</b>	<b>Obsahový štandard</b>
3	<b>Podnetы videa a filmu</b>	pohyblivý obraz	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ porozprávať o akcii v uvedenej ukážke filmu, ✓ výtvarne interpretovať vybranú akciu z filmovej ukážky,	krátka ukážka z vybraného filmu, (groteska), výtvarné spracovanie akcie/pohybu
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>		✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácammi v domácnosti ✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>		✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni ✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke	

Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnety dizajnu a remesiel</b>	nezvyčajný, fantastický nábytok, nezvyčajný odevný doplnok, fantastický stroj	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zobrazí architektúru podľa vlastnej fantázie,</li> <li>✓ porozprávať o zobrazenej architektúre,</li> </ul>	nábytok s nezvyčajnými funkiami (napr. hojdanie, skákanie, kotúčanie, preklápanie, skladanie a rozkladanie - aplikované na typ stoličky, posteles, skrine, lampy)
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácam v domácnosti</li> <li>✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný</li> </ul>	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnet poznávania sveta</b>	oživené písmená	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ výtvarne reagovať na písmená abecedy	tvary písmen (tlačených, písaných, veľkých, malých) figuratívna kompozícia z tvarov písmen
	<b>Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania</b> <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>		✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácamu v domácnosti ✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>		✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni ✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

**1.ročník ZŠ - variant B - Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 2 hodiny týždenne - 66 hodín ročne**

<p>Zvýšenie hodinovej dotácie vyučovacieho predmetu RUP pre daný predmet          Zmena kvality výkonu - posilňovanie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu týždenne          1 vyučovacia hodina - Rozvoj fantázie a synestetické podnety  <b>Špecifické výkony: výtvarne zobrazí svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému</b></p>				
Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblast'	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
7	Výtvarné vyjadrovacie prostriedky	škvrna, náhodný tvar, obrys	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tvorí škvryny,</li> <li>✓ rozlíšiť v škvre významovo čitateľný tvar,</li> <li>✓ vyhľadať v textúre čiar tvary podľa svojich predstáv,</li> <li>✓ pomenovať objavené tvary,</li> <li>✓ pomenovať tóny základných farieb,</li> <li>✓ rozlíšiť svetlé a tmavé farebné tóny,</li> <li>✓ rozlíšiť priamku od krivky.</li> </ul>	rozlievanie, zapúšťanie do mokrého podkladu, rozfukavanie, náhodné čiary alebo tvary, dokreslovanie alebo domaľovávanie škvryny, odtlačku farby, čarbanice, pokrčeného papiera, základné tóny farieb, druhotné (vymiešané) tóny, teplé a studené farby
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>		poznať a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie		
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>		osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode		
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu regiónu a krajine		

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblast'	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
7	Rozvoj fantázie a synestetické podnety	fantazijné: -kreslenie -maľovanie -modelovanie tvar a hmat Povrch predmetu	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ výtvarne zobrazí svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému,</li> <li>✓ nakresliť predmety na základe hmatového vnemu,</li> <li>✓ pomenovať charakter rôznych povrchov podľa hmatového vnemu,</li> </ul>	ohmatávanie tvarov predmetov skrytých pod dekom, alebo kreslenie so zaviazanými očami
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poznať a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia</li> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> </ul>		

	✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>	✓ osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode ✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>	✓ rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu ✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu regiónu a krajine

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
7	<b>Podnety moderného výtvarného umenia</b>	akčná maľba	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ použiť rôzne kresliarske (maliarske) nástroje, ✓ vyjadriť výtvarné stopy (nástroja, materiálu, gesta) prostredníctvom hrejavej akcie, ✓ vytvoriť objekt zo zvolených materiálov	fŕkanie, liatie, odtláčanie, kvapkanie, roztieranie, rozfúkavanie farebnej hmoty, stopa kresliaceho (maliarskeho) nástroja (využitie vlastností rôznych nástrojov) stopa gesta (rôzne druhy stôp/čiar/ťahov) odpadový materiál
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnosť a sociálny rozvoj</b>			✓ uprednostňovať základné princípy zdravého životného štýlu a nerizikového správania vo svojom živote ✓ porozumieť sebe a iným	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>			✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie ✓ pochopiť dôležitosť poskytnutia pomoci iným v prípade ohrozenia zdravia a života ✓ vedieť vhodne zareagovať v prípade potreby poskytnutia prvej pomoci	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia</b>	praveké jaskynné maľby, hra na pravekého umelca	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ namaloovať svoju predstavu inšpirovanú pravekým umením,	Materiál, nástroje, podklad v tvorbe pravekých ľudí, hra na pravekého umelca - tvorba artefaktu limitovaného motívom a technikou
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>1. Vyhodnotiť trvalé životné hodnoty a osvojiť si vzťah medzi životnými potrebami a financiami ako prostriedku ich zabezpečenia</b>			✓ pomenovať základné ľudské potreby a základné ľudské hodnoty ✓ opísť postavenie členov rodiny pri zabezpečovaní životných potrieb	ľudské potreby, hodnoty, peniaze, euro, minca, bankovka

**Škola: Základná škola a gymnázium s vyučovacím jazykom maďarským - Magyar Tannyelvű Alapiskola és Gimnázium Moldava nad Bodvou**

**Predmet: Výtvarná výchova (1 ročník: variant A - B)**

Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie</li> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> <li>✓ poznať a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia</li> <li>✓ správať sa šetrne k prírodným zdrojom, uskromniť sa v spotrebe, ktorá zaťažuje životné prostredie</li> </ul>
--	---

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblast'	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Škola v galérii</b>	portrét	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ výtvarne vyjadriť rôzne výrazy tváre</li> </ul>	výraz portrétu (maľba, socha, fotografia) - v priestoroch galérie, alternatívne vo virtuálnej galérii na internete akčné napodobnenie výrazu portrétu (grimasa, performancia) výtvarná interpretácia výrazu (kresba, maľba)
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Ľovek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácamu v domácnosti</li> <li>✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný</li> </ul>	práca, bohatstvo, chudoba
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblast'	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
7	<b>Podnety architektúry</b>	rozprávková architektúra  fantastické motívy v architektúre  architektúra v rozprávkach	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zobraziť architektúru podľa vlastnej fantázie,</li> <li>✓ porozprávať o zobrazenej architektúre,</li> </ul>	maľba, kresba, modelovanie, objekt - skladanie, lepenie, strihanie fantastické motívy v architektúre architektúra v rozprávkach, animácie, ilustrácie, film
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Ľovek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácamu v domácnosti</li> <li>✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný</li> </ul>	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba

súvislosť medzi bohatstvom a chudobou			
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni</li> <li>✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
7	<b>Podnety fotografie</b>	fotografia	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zásah do kompozície fotografie, jej doplnenie, prekreslenie, premaľovanie, kolorovanie, dokomponovanie</li> </ul>	doplniť fotografický podklad podľa vlastnej fantázie,
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú</b> <b>súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácami v domácnosti</li> <li>✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný</li> </ul>	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
7	<b>Podnety videa a filmu</b>	pohyblivý obraz	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ porozprávať o akcii v uvedenej ukážke filmu,</li> <li>✓ výtvarne interpretovať vybranú akciu z filmovej ukážky,</li> </ul>	krátká ukážka z vybraného filmu, (groteska), výtvarné spracovanie akcie/pohybu

Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácamu v domácnosti</li> <li>✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný</li> </ul>	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni</li> <li>✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Podnety dizajnu a remesiel</b>	nezvyčajný, fantastický nábytok, nezvyčajný odevný doplnok, fantastický stroj	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zobrazíť architektúru podľa vlastnej fantázie,</li> <li>✓ porozprávať o zobrazenej architektúre,</li> </ul>	nábytok s nezvyčajnými funkciami (napr. hojdanie, skákanie, kotúčanie, preklápanie, skladanie a rozkladanie - aplikované na typ stoličky, posteľ, skrine, lampy)
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácamu v domácnosti</li> <li>✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný</li> </ul>	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

<b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>				
<b>Počet hodín</b>	<b>Tematický celok Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Téma</b>	<b>Výkonový štandard - výstup</b>	<b>Obsahový štandard</b>
6	<b>Podnet poznávania sveta</b>	oživené písmená	<b>Žiak na konci 1. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ výtvarne reagovať na písmená abecedy	tvary písmen (tlačených, písaných, veľkých, malých) figuratívna kompozícia z tvarov písmen
	<b>Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania</b> <b>I. Človek vo sfére peňazí</b> <b>2. Pochopiť vzťah ľudská práca - peniaze a etickú súvislosť medzi bohatstvom a chudobou</b>		✓ zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácammi v domácnosti ✓ rozlíšiť na príkladoch zo svojho okolia, čo znamená byť bohatý alebo chudobný	práca, peniaze, bohatstvo, chudoba
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>		✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni ✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajinie ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

**2.ročník ZŠ Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 2 hodiny týždenne - 66 hodín ročne**

<b>Zvýšenie hodinovej dotácie vyučovacieho predmetu RUP pre daný predmet</b> <b>Zmena kvality výkonu - posilňovanie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu týždenne</b> <b>1 vyučovacia hodina - Rozvoj fantázie a synestetické podnety</b> <b>Špecifické výkony: v kresbe vyjadriť rôzne hudobné rytmus</b>				
Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonalový štandard - výstup	Obsahový štandard
7	<b>Výtvarné vyjadrovacie prostriedky</b>	línia, výrazový charakter línie, kresliace nástroje a pomôcky, lokálny farebný tón	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ použiť rôzne kresliace nástroje,</li> <li>✓ kresliť čiarami s rôznym charakterom,</li> <li>✓ vyjadriť základný farebný tón predmetu,</li> <li>✓ vyjadriť približný obrysový tvar predmetu,</li> <li>✓ usporiadať tvary symetricky alebo asymetricky</li> </ul>	rôzne typy čiar, využitie pri tematickom kreslení, kreslenie voľnou rukou, pravítkom, kružidlom, náhodne, malba, alt. kolorovaná kresba jednotlivých predmetov, farba podľa videnej skutočnosti, obrysový tvar predmetu symetria a asymetria jednoduchých tvarov (osová, stredová symetria)
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poznáť a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia</li> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> <li>✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie</li> </ul>		
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode</li> </ul>		
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu</li> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu regiónu a krajinie</li> </ul>		

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Rozvoj fantázie a synestetické podnety</b>	rytmus v kresbe, rytmus v maľbe, rytmus v prírode,	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ v kresbe vyjadriť rôzne hudobné rytmus	kresba námetu podľa fantázie alternatívne fantastická téma, hudobníci, tanečníci, počutá hudba, abstraktne zobrazenie rytmov
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>		✓ poznať a vyberať konkrétnie možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia ✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody ✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>		✓ osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode ✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu ✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu regiónu a krajinie	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Podnetы moderného výtvarného umenia</b>	land art surrealizmus	✓ Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže: ✓ vytvoriť objekt (výtvarnú realizáciu) v krajinе, ✓ vytvoriť objekt podľa vlastnej fantázie,	zbieranie, ukladanie, vrstvenie a lepenie prírodných a umelých materiálov, fantastický portrét, asambláž, ukážky: umenie land artu
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať základné princípy zdravého životného štýlu a nerizikového správania vo svojom živote ✓ porozumieť sebe a iným	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>		✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie ✓ pochopiť dôležitosť poskytnutia pomoci iným v prípade ohrozenia zdravia a života ✓ vedieť vhodne zareagovať v prípade potreby poskytnutia prvej pomoci	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia</b>	umenie Egypta	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ vytvoriť vlastnú verziu obrázkového písma,  	rôzne typy písma - história vývoja písma: obrázkové a hláskové písma, výtvarná interpretácia obrázkového písma, význam a obraz
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>II. Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí</b> <b>1. Prevziať zodpovednosť za osobné finančné rozhodnutia</b>			✓ uviesť príklady finančných rozhodnutí a ich možných dôsledkov	zodpovednosť
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>			✓ uskromniť sa v spotrebe, ktorá zaťahuje životné prostredie, osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie ✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody ✓ poznáť a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia ✓ správať sa šetrne k prírodným zdrojom	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Škola v galérii</b>	socha	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ napodobniť sochy postojom, výrazom alebo performanciou (akciou)	živá socha, ukážky soch v galérii, sochy v kostole, sochy na verejnem priestranstve výtvarná interpretácia soch v inom médiu, maľba, koláž, performancia alebo v inej technike: modelovanie z plastelíny
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>II. Finančná zodpovednosť a prijímanie rozhodnutí</b> <b>2. Nájsť a vyhodnotiť informácie z rôznych zdrojov.</b>			✓ uviesť príklady, prečo sa oplatí jednotlivcovi byť dobre finančne informovaný ✓ opísť zdroje finančných informácií	finančie, finančný, informácia
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajinie ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku			✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

<b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>				
<b>Počet hodín</b>	<b>Tematický celok Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Téma</b>	<b>Výkonový štandard - výstup</b>	<b>Obsahový štandard</b>
6	<b>Podnetы architektúry</b>	architektonické prvky: oblúk, preklad, stena, strop, brána, schody	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ zobraziť architektúru podľa vlastnej fantázie, ✓ porozprávať o zobrazenej architektúre,	architektúra ako skladáčka: skladanie - stavba z kociek, lega, škatuliek, kartónu, spájanie zárezmi, spinatkami, lepiacou páskou, lepidlom, viazaním, modelovanie architektonického prvku z modelovacej hmoty
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>III. Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb - prijem a práca</b> <b>1. Poznať a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby.</b>		✓ pomenovať osobné a rodinné potreby	osobné potreby, rodinné potreby
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>		✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni ✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>		✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Podnetы fotografie</b>	fotografia	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ zostaviť koláž z častí rôznych fotografií,	rôzne žánre fotografie: portrét, krajina, architektúra, mikro a makrofotografia, reportáž: koláž, montáž strihanie a spájanie častí fotografií do nových kompozičných súvislostí kompozícia z rôznych žánrov a rôzneho tvaroslovia
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>2. Zhodnotiť vzdelanostné a pracovné predpoklady z hľadiska uspokojovania životných potrieb a základné otázky úspešnosti vo finančnej oblasti.</b>			✓ opísť vzťah povolanie - zamestnanie ✓ vysvetliť príklady úspešnosti a neúspešnosti človeka v živote vo všeobecnosti	povolanie, zamestnanie, záujmy, zamestnávateľ, zamestnanec
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>			✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Podnetы videa a filmu</b>	filmová postava, filmový kostým	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ výtvarne interpretovať filmovú postavu v novej dramatickej situácii podľa vlastnej fantázie, ✓ navrhnuť kostým pre filmovú postavu,	filmová postava v kreslenom, animovanom alebo hranom filme filmový kostým, výzor postavy filmová postava v dramatickej akcii
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>III. Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb - príjem a práca</b> <b>3. Identifikovať zdroje osobných príjmov.</b>			✓ opísť svoju predstavu, čo sú osobné príjmy človeka	príjem, aktívny príjem, pasívny príjem, majetok, mzda, výplata

Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni</li> <li>✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke</li> </ul>
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
5	<b>Elektronické médiá</b>	písmená	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</li> <li>✓ napísať malé písmená, veľké písmená a čísla v textovom programe,</li> <li>✓ napísať slová s diakritikou v textovom programe,</li> <li>✓ zmeniť písmo, rez písma, farbu písma,</li> <li>✓ píšu krátke vety v textovom programe,</li> </ul>	používanie klávesnice, vyhľadávanie písmen, malé a veľké písmená, čísla, používanie klávesu Shift, písanie diakritiky, zmena písma a rezu písma, zmena veľkosti písma, krátke texty
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>III. Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb - príjem a práca 3. Identifikovať zdroje osobných príjmov.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísť svoju predstavu, čo sú osobné príjmy človeka</li> </ul>	príjem, aktívny príjem, pasívny príjem, majetok, mzda, výplata
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	

Výchova k manželstvu a rodičovstvu	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku	✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej
<b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Podnety dizajnu a remesiel</b>	hračky	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ navrhnuť hračku podľa vlastnej fantázie ✓ vytvoriť jednoduchú pokrývku hlavy podľa vlastnej fantázie	hračky rôzneho druhu chlapčenské a dievčenské hračky mechanické a statické hračky: funkcie, materiál, farby, tvary klobučnícke remeslo: pokrývky hlavy - klobúky, čiapky, šatky, kukly, kapucne, koruny
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>2. Zhodnotiť vzdelanostné a pracovné predpoklady z hľadiska uspokojovania životných potrieb a základné otázky úspešnosti vo finančnej oblasti.</b>		✓ opísť vzťah povolanie - zamestnanie ✓ vysvetliť príklady úspešnosti a neúspešnosti človeka v živote vo všeobecnosti	povolanie, zamestnanie, záujmy, zamestnávateľ, zamestnanec
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>		✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni ✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
6	<b>Podnety poznávania sveta</b>	prírodoveda	<b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvoriť objekt z prírodnín nájdených v okolitej prírode</li> <li>✓ interpretovať prírodné tvary</li> </ul>	prírodniny a prírodné materiály: listy, kôra, kamene, semená, plody
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>III. Zabezpečenie peňazí pre uspokojovanie životných potrieb - príjem a práca</b> <b>1. Poznať a harmonizovať osobné, rodinné, spoločenské potreby.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pomenovať osobné a rodinné potreby</li> </ul>	osobné potreby, rodinné potreby
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

**3.ročník ZŠ Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 1 hodina týždenne - 33 hodín ročne**

UČEBNÉ OSNOVY SÚ TOTOŽNÉ SO VZDELÁVCÍM ŠTANDARDOM ŠVP PRE DANÝ PREDMET				
Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	Výtvarné vyjadrovacie prostriedky	farba	<b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvoriť figuratívnu kresbu z geometrických tvarov,</li> <li>✓ použiť v maľbe zosvetlenie a stmavenie farieb,</li> </ul>	zosvetľovanie a stmavovanie farieb, farebný valér, svetlosťná škála jednotlivých farieb, tóny sivej farby, daný motív vo svetlých a v tmavých farbách, ploché geometrické tvary a stereometrické telesá, spájanie geometrických tvarov do kompozície podľa predstavy, skladanie, lepenie, strihanie, spájanie, komponovanie
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poznáť a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia</li> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> <li>✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu</li> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu regiónu a krajine</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	Rozvoj fantázie a synestetické podnety	farby a tvary	<b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ farbami a tvarmi vyjadriť svoje vnemy z rôznych vôní,</li> <li>✓ pomenovať namaľované,</li> </ul>	príjemné a nepríjemné prírodné a umelé vône, parfumy, asociácie farby, tvaru, vône, chute, porovnávanie pocitov a ich výtvarná interpretácia
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poznáť a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia</li> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> <li>✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode</li> <li>✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu</li> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu régiónu a krajine</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnet moderného výtvarného umenia</b>	umenie paketáže, presáže a akumulácie	<b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ vytvoriť tvar paketážou, ✓ opísť vybrané dielo z umenia paketáže,	umenie paketáže (obalovanie tvaru), presáže (stláčanie a lisovanie tvarov) a akumulácie (hromadenie tvarov) baliace materiály; balenie, lepenie, viazanie, skrytý tvar
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>			✓ uprednostňovať základné princípy zdravého životného štýlu a nerizikového správania vo svojom živote ✓ porozumieť sebe a iným	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>			✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie ✓ pochopiť dôležitosť poskytnutia pomoci iným v prípade ohrozenia zdravia a života ✓ vedieť vhodne zareagovať v prípade potreby poskytnutia prvej pomoci	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia</b>	antické umenie	<b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ výtvarne interpretovať artefakt antického umenia,	antické umenie (sochárstvo, architektúra, keramika, odev, predmety) príbehy na keramických vázach, mýty
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>IV. Plánovanie a hospodárenie s peniazmi</b> <b>1. Vypracovať osobný finančný plán.</b>			✓ roztriediť výdavky na domácnosť a príjmy v domácnosti	príjmy a výdavky, rodinný rozpočet
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>			✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie ✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody ✓ poznať a vyberať konkrétnu možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia ✓ správať sa šetrne k prírodným zdrojom, uskromniť sa v spotrebe, ktorá zaťahuje životné prostredie	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Škola v galérii</b>	historické a moderné obrazy	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</li> <li>✓ vytvárať parafázovať osobu na základe videného výtvarného diela,</li> </ul>	predmoderné (historické) a moderné obrazy zobrazenie svätcov (historických osobností) - charakteristické atribúty ikonografie najznámejších patrónov, osobnosti príbehy osobností z obrazov
<b>Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania</b> <b>IV. Plánovanie a hospodárenie s peniazmi</b> <b>2. Popísat spôsob používania rôznych metód platenia.</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísat, za čo všetko rodičia v domácnosti platia</li> <li>✓ vysvetliť používanie peňazí v bežných situáciach (hotovostná a bezhotovostná forma peňazí)</li> </ul>	hotovosť, hotovostná a bezhotovostná platba
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnú identitu</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnet architektúry</b>	výraz architektúry	<b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ popísat rôzne stavby podľa zažitej skúsenosti alebo ukážok,</li> <li>✓ vytvárať interpretovať vybrané architektúry s rôznym výrazom,</li> </ul>	výraz architektúry podľa slohu: funkcionalistickej, secesnej, barokovej, klasicistickej, rokokovej gotickej, postmodernej podľa funkcie: sakrálnej, pamätníkovej, civilnej, podľa materiálu: drevenej, tehlovej, sklobetónovej, porovnanie rôznych typov výrazu, ich subjektívneho pôsobenia architektúra v prírodnom a mestskom prostredí
<b>Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania</b> <b>IV. Plánovanie a hospodárenie s peniazmi</b> <b>2. Popísat spôsob používania rôznych metód platenia.</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísat, za čo všetko rodičia v domácnosti platia</li> <li>✓ vysvetliť používanie peňazí v bežných situáciach (hotovostná a bezhotovostná forma peňazí)</li> </ul>	hotovosť, hotovostná a bezhotovostná platba
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni</li> <li>✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

<b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>				
-------------------------------------	--	--	--	--

<b>Počet hodín</b>	<b>Tematický celok Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Téma</b>	<b>Výkonový štandard - výstup</b>	<b>Obsahový štandard</b>
3	<b>Podnet fotografie</b>	Fotografia	<b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ doplniť chýbajúce časti fotografie kresbou	maľba (kresba) zasahujúca do fotografických kompozícií (z časopisov), rekonštrukcia neúplného obrazu námet fotografie
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>IV. Plánovanie a hospodárenie s peniazmi</b> <b>1. Vypracovať osobný finančný plán.</b>			✓ roztriediť výdavky na domácnosť a príjmy v domácnosti	príjmy a výdavky, rodinný rozpočet
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajinie ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>			✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

<b>Počet hodín</b>	<b>Tematický celok Vzdelávacia oblasť</b>	<b>Téma</b>	<b>Výkonový štandard - výstup</b>	<b>Obsahový štandard</b>
3	<b>Podnet video a filmu</b>	filmový priestor	<b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ nakresliť prostredie pre vybrané scény z filmu,	filmový priestor - priestor v ktorom sa odohráva filmový príbeh filmová scénografia, kulisy scénografia
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>IV. Plánovanie a hospodárenie s peniazmi</b> <b>1. Vypracovať osobný finančný plán.</b>			✓ roztriediť výdavky na domácnosť a príjmy v domácnosti	príjmy a výdavky, rodinný rozpočet
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>			✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni ✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajinie ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>			✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>			✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnety dizajnu a remesiel</b>	vybrané znaky divadlo bábky	<b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ navrhnuť vlastný erb (alt. vlajku, logo) podľa vlastnej fantázie,</li> <li>✓ vytvoriť jednoduchú bábku,</li> </ul>	vybrané znaky a ich význam: symboly na erboch, vlajkách, logách alternatívne: bábkarstvo, alt. tieňové divadlo bábky, konštrukcia jednoduchej bábky, charakter (výraz), postavy bábky
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>IV. Plánovanie a hospodárenie s peniazmi</b> <b>3. Uplatniť spotrebiteľské zručnosti pri zodpovednom rozhodovaní o nákupe.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ porovnať ceny rovnakého výrobku v dvoch rôznych obchodoch</li> <li>✓ uplatniť zodpovedné rozhodovanie primerané osobnému veku pri nákupe</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Elektronické médiá</b>	písmo	<b>Žiak na konci 3. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvoriť obrázky z písmen nezávisle na riadku v grafickom programe,</li> <li>✓ nakresliť tematický obrázok pomocou nástrojov grafického programu,</li> </ul>	typy písma, veľkosti písma, farby písma, porovnanie rovnakých písmen v rôznych fontoch, rotácia písmen, zrkadlenie písmen, montáž rôznych typov písiem, obrázok z písmen
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania</b> <b>IV. Plánovanie a hospodárenie s peniazmi</b> <b>4. Zvážiť príspevky na darcovstvo a filantropiu.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísť na jednoduchých príkladoch význam vzájomnej pomoci a charitatívnych aktivít</li> </ul>	charita, filantropia
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	

Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>	✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>	✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnet poznávania sveta</b>	zmeny látok	<b>Žiak na konci 3.ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ výtvarne vyjadriť vybraný proces zmeny látky v prírode	prírodoveda - zmeny látok: mrznutie, topenie, tuhnutie, horenie, tečenie, vyparovanie, rast
	<b>Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania</b> <b>IV. Plánovanie a hospodárenie s peniazmi</b> <b>3. Uplatniť spotrebiteľské zručnosti pri zodpovednom rozhodovaní o nákupe.</b>		✓ porovnať ceny rovnakého výrobku v dvoch rôznych obchodoch ✓ uplatniť zodpovedné rozhodovanie primerané osobnému veku pri nákupe	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>		✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni ✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajinie ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

**4.ročník ZŠ Počet vyučovacích hodín v školskom roku: 1 hodina týždenne - 33 hodín ročne**

UČEBNÉ OSNOVY SÚ TOTOŽNÉ SO VZDELÁVCÍM ŠTANDARDOM ŠVP PRE DANÝ PREDMET				
Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	Výtvarné vyjadrovacie prostriedky	bod vlastnosti bodov, textúra bodov, pointilizmus - maľba bodmi	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ použiť rôzne kresliace nástroje,</li> <li>✓ kresliť čiarami s rôznym charakterom,</li> <li>✓ vyjadriť základný farebný tón predmetu,</li> <li>✓ vyjadriť približný obrysový tvar predmetu,</li> </ul>	veľkosť, vzťahy dvoch a viacerých bodov - príťažlivosť, pohyb, nehybnosť, textúra bodov, vzor, raster; hustá a riedka textúra, pointilistické umenie základné farebné kontrasty, teplá-studená, tmavá, svetlá
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ poznáť a vyberať konkrétnie možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia</li> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> <li>✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu</li> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu regiónu a krajinie</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	Rozvoj fantázie a synestetické podnety	možnosti zobrazovania zvoleného motívu , pluralita tvarov psychická vlastnosť, hudba ako obraz z tónov	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ variovať grafické stereotypy,</li> <li>✓ namaľovať farebnú stupnicu tónov,</li> </ul>	možnosti zobrazovania zvoleného motívu: strom, figúra zvieratka, domček, kvetina, odklon od schematického zobrazovania, inovácia, fantázia , psychická vlastnosť (napr. smutný, veselý, unudený, smiešny, lenivý) - výraz spracovávaného motív, hudobná interpretácia farebnej stupnice: farebné tóny, farebné stupnice
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> <li>✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ osvojiť si základné činnosti súvisiace s pohybom a pobytom v prírode</li> <li>✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie</li> </ul>	

Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozširovať a rozvíjať svoje znalosti o prírodných hodnotách svojho regiónu</li> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu regiónu a krajine</li> </ul>
--	--

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnety moderného výtvarného umenia</b>	impresionizmus krajinomaľba	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</li> <li>✓ namaľovať obraz prostredníctvom bodov alebo škvŕn,</li> <li>✓ vyjadriť v malbe zmenu atmosféry</li> </ul>	variácie krajiny v rôznych situáciach, atmosférach, farebné škvŕny v malbe, krajiny, ukážky: porovnanie impresionistických a pointilistických krajinomalieb
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať základné princípy zdravého životného štýlu a nerizikového správania vo svojom živote</li> <li>✓ rozpoznať hlavné zmeny vo svojom okolí na základe pozorovania prírody</li> <li>✓</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Ochrana života a zdravia</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozpoznať nebezpečné situácie ohrozujúce život a zdravie</li> <li>✓ pochopiť dôležitosť poskytnutia pomoci iným v prípade ohrozenia zdravia a života</li> <li>✓ vedieť vhodne zareagovať v prípade potreby poskytnutia prvej pomoci</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia</b>	umenie iných kultúr	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ výtvarne interpretovať artefakt umenia vybranej kultúry</li> </ul>	umenie iných kultúr (napr. Indiánov, Číny, Japonska ...) typické artefakty vybranej kultúry, odlišnosti a podobnosti s našou kultúrou
Výchova k manželstvu a rodičovstvu <b>I. Získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rešpektovať rôzne typy ľudí, ich názory a prístupy k riešeniu problémov</li> </ul>	Porozumenie sebe aj iným
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Environmentálna výchova</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ osvojiť základné pravidlá a zručnosti pre správanie sa v prírode s ohľadom na organizmy a ich životné prostredie</li> <li>✓ poznať a vyberať konkrétné možnosti smerujúce k ochrane a zlepšeniu svojho životného prostredia</li> <li>✓ správať sa šetrne k prírodným zdrojom, uskromniť sa v spotrebe, ktorá zaťahuje životné prostredie</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	Škola v galérii	tradičné žánre obrazov	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ zahrať scénu (príbeh) videnú na obraze,</li> <li>✓ vytvoriť rekvizity k scéne z obrazu,</li> <li>✓ povedať svoju interpretáciu videného obrazu,</li> </ul>	portrét, zátišie, krajinomaľba, scéna zo života, žánrový obraz : scéna zo života, zobrazenie postáv, deja, prostredia, svet v období, ktoré obraz zobrazuje, móda v období, ktoré obraz zobrazuje
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>VI. Sporenie a investovanie</b> <b>1. Diskutovať o tom, ako sporenie prispieva k finančnej prosperite.</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísť svoju predstavu o tom, ako človek môže sporíť</li> </ul>	sporenie
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	Podnetы architektúry	architektúra vychádzajúca z ľudských, živočíšnych alebo rastlinných tvarov	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ navrhnuť antropomorfnu architektúru podľa vlastnej fantázie,</li> <li>✓ rozlíšiť prírodné a geometrické tvary,</li> </ul>	architektúra vychádzajúca z ľudských, živočíšnych alebo rastlinných tvarov, postava ako budova - budova ako postava , organické a geometrické tvary
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>VI. Sporenie a investovanie</b> <b>1. Diskutovať o tom, ako sporenie prispieva k finančnej prosperite.</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísť svoju predstavu o tom, ako človek môže sporíť</li> </ul>	sporenie
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni</li> <li>✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	

Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>	✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>	✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnety fotografie</b>	roláž a fotomontáž v umení,	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ spojiť časti fotografie do novej kompozície,	roláž alebo montáž z dvoch fotografií (reprodukcií), rytmické striedanie častí obrazu, tvarové súvislosti častí obrazu a jeho celku
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>VI. Sporenie a investovanie majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov.</b> <b>2. Vysvetliť, akým spôsobom investovanie zhodnocuje majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov.</b>		✓ uviesť svoju predstavu o tom, čo je možné považovať za investíciu (zameriť sa aj na nemateriálnu stránku)	investícia, investičný plán, riziko
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnety videa a filmu</b>	filmové triky	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ vytvoriť kulisu, ✓ navrhnúť vymysленého tvora,	kulisy vytvárajúce ilúziu nejestvujúce (rozprávkové, fantastické, sci-fi) tvory vo filmech ukážky: animovaný a hraný film – animácie v hranom filme
	Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>VI. Sporenie a investovanie majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov.</b> <b>2. Vysvetliť, akým spôsobom investovanie</b>		✓ uviesť svoju predstavu o tom, čo je možné považovať za investíciu (zameriť sa aj na nemateriálnu stránku)	investícia, investičný plán, riziko

<b>zhodnocuje majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov.</b>		
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni</li> <li>✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Elektronické médiá</b>	Pokročilé digitálne kresliace nástroje	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ nakresliť lineárnu kresbu počítačovým nástrojom,</li> <li>✓ namaľovať jednoduchý motív počítačovým nástrojom,</li> <li>✓ použiť nástroj osová súmernosť v kompozícii,</li> <li>✓ uložiť kresbu alebo maľbu ako novú pečiatku,</li> </ul>	vyplnený mnohoholník, vyplnená krivka, vyplnený pravidelný mnohoholník, nástroj, osová súmernosť, pokročilé miešanie digitálnych farieb, vlastná farebná škála, farebné kontrasty, vzory z písmen, vytvorenie pečiatky pozn. možno nadviazať – spojiť s téhou predmetu informatika
	<b>Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania</b> <b>VI. Sporenie a investovanie</b> <b>1. Diskutovať o tom, ako sporenie prispieva k finančnej prosperite.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ opísť svoju predstavu o tom, ako človek môže sporíť</li> </ul>	sporenie
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine</li> <li>✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov</li> </ul>	
	Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej</li> </ul>	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblast'	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnety dizajnu a remesiel</b>	výber oblasti dizajnu, ľudové remeslo	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ nakresliť vymyslený dizajn predmetu inšpirovaný organickými tvarmi,</li> <li>✓ vytvoriť jednoduchú kresbu (objekt, šperk) z mäkkého drôtu</li> </ul>	dizajn inšpirovaný organickými tvarmi a telesnými funkciemi rastlín, živočíchov alebo človeka výber oblasti dizajnu (napr. nábytok, predmety dennej spotreby, odev a doplnky, obuv, dopravné prostriedky, stroje, školské pomôcky...) pozn.: možnosť nadviazať na podnety architektúry ľudové remesla: drotárstvo (strihanie, ohýbanie, tvarovanie, omotávanie, spájanie mäkkého drôtu...)
Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania <b>VI. Sporenie a investovanie majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov.</b> <b>2. Vysvetliť, akým spôsobom investovanie zhodnocuje majetok a pomáha pri plnení finančných cieľov.</b>			✓ uviesť svoju predstavu o tom, čo je možné považovať za investíciu (zameriať sa aj na nemateriálnu stránku)	investícia, investičný plán, riziko
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Dopravná výchova - výchova k bezpečnosti v cestnej premávke</b>			✓ pochopiť funkcie dopravy ako riadeného systému vymedzeného všeobecne záväznými právnymi predpismi na veku primeranej úrovni ✓ osvojiť si zásady, nadobudnúť spôsobilosti a praktické zručnosti bezpečného pohybu v cestnej premávke	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>			✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>			✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	

Počet hodín	Tematický celok Vzdelávacia oblasť	Téma	Výkonový štandard - výstup	Obsahový štandard
3	<b>Podnety poznávania sveta</b>	Prvky a symboly mapy	<b>Žiak na konci 4. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b> ✓ zhotoviť vlastnú mapu s fantazijnou symbolikou, ✓ k mape vytvoriť legendu  <b>Implementácia finančnej gramotnosti do vzdelávania</b> <b>VI. Sporenie a investovanie</b> <b>1. Diskutovať o tom, ako sporenie prispieva k finančnej prosperite.</b>	vlastiveda - mapa fantastickej krajiny, krajiny z filmu, cesty do školy, zmenenej reálnej krajiny, prvky a symboly mapy - ich výtvarné vlastnosti
			✓ opísat svoju predstavu o tom, ako človek môže sporíť	sporenie
	<b>Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku</b> <b>Regionálna výchova a ľudová kultúra</b>		✓ vytvárať si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine ✓ rozvíjať svoju národnú a kultúrnu identitu	
	<b>Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku</b> <b>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</b>		✓ získať základné predpoklady pre zodpovedné rozhodnutia v oblasti medziľudských vzťahov	
	<b>Prierezová téma naplnená v rámci tematického celku</b> <b>Osobnostný a sociálny rozvoj</b>		✓ uprednostňovať priateľské vzťahy v triede i mimo nej	