KARTA PRACY 1

SKŁADNIA

Wypowiedzenia oznajmujące, pytające, rozkazujące i wykrzyknikowe

Zadanie 1

Nazwij wypowiedzenia ze względu na cel.

Obaj popełniliśmy błąd. …………………………………………………………..

Zostaw mnie w spokoju. …………………………………………………………..

Co się stało? …………………………………………………………..

Poczęstuj się cukierkiem. …………………………………………………………..

O której idziemy do kina? …………………………………………………………..

Znów się spóźniłeś. …………………………………………………………..

Zadanie 2

Podziel wypowiedzenia na trzy grupy.

- Marku, wyłącz telewizor!

- To mój ulubiony serial!

- Wyłącz, proszę.

- Dlaczego?!

- Byłam na wywiadówce. Mam dzienniczek. Co ty na to?

- Już znikam w swoim pokoju.

- I wyjmij zaraz książkę do matematyki!

Zadanie 3

Napisz wypowiedzenia wynikające z następujących sytuacji.

- zapomniałeś zegarka i chcesz się dowiedzieć, która jest godzina.

…………………………………………………………………………………………………...

- mówisz mamie o planowanej wycieczce szkolnej.

…………………………………………………………………………………………………...

- widzisz dzieci grające w piłkę tuż koło jezdni.

…………………………………………………………………………………………………...

Zadanie 4

Paweł wysłał do swoich przyjaciół trzy różne zaproszenia. Jakie typy wypowiedzeń występują w każdym z nich?

Jutro urządzam imieniny. Zapraszam Cię na tę uroczystość.

Czekam o 17.00

Paweł

Wpadnij do mnie jutro na imieniny. Weź ze sobą dobry humor. Bądź o 17.00.

Nie zapomnij.

Paweł

Czy pamiętasz o moich imieninach? Wiesz, że urządzam je jutro o 17.00? Pasuje Ci ta godzina? Przyjdziesz?

Paweł

…………………………………………………………………………………………………...

Zadanie 5

Przekształć zdania oznajmujące na pytające. Rozpocznij je kolejno od następujących wyrazów: czy, kiedy, dlaczego, który.

Wasza klasa lubi zajęcia z informatyki.

…………………………………………………………………………………………………...

Komputery zastąpią całkowicie pracę człowieka.

…………………………………………………………………………………………………...

Nie można zastosować komputerów na lekcji wf.

…………………………………………………………………………………………………...

Program komputerowy jest najciekawszy.

…………………………………………………………………………………………………...

Zadanie 6

Przeczytaj wypowiedzenie. Na które z pytań znajdziesz w nim odpowiedź?

Uczniowie i absolwenci dopingowali szkolną drużynę wytrwale, ale kulturalnie.

Kto kibicował zawodnikom? …………………………………………………………………...

Gdzie rozegrano mecz? …………………………………………………………………………

Jak nazywa się szkolna drużyna? ……………………………………………………………….

Jaką drużynę dopingowano? ……………………………………………………………………

Z jakiego miasta pochodzili zawodnicy? ……………………………………………………

KARTA PRACY 2

Reportaż

**Reportaż** jest gatunkiem o rodowodzie publicystycznym. Sprawozdanie z wydarzeń, których świadkiem lub uczestnikiem był autor reportażu. Cechy: faktografizm, dokumentaryzm, autentyzm i często aktualność treści sprawozdawczych.

**Reportaż literacki** – jego rodowód jest związany z innymi formami literatury, których celem była też relacja z wydarzeń, jak opis czy dziennik podróży, list, diariusz, pamiętnik. O charakterze reportażu decydują relacje między informacją a autorską interpretacją i oceną świata przedstawionego. Reportaż literacki jest gatunkiem pogranicza literatury: zawiera materiał autentyczny i elementy fikcji literackiej. Dzieje się tak pod wpływem prozy nowoczesnej (przenikanie gatunków). Przykład: Hanna Krall *Zdążyć przed Panem Bogiem*.

Obok reportażu literackiego, który bywa niekiedy sfabularyzowany i skupia uwagę czytelnika na wyrazistych kreacjach bohaterów literackich, powstaje **powieść reportażowa**, która te elementy (fabuły i kreacji bohatera) rozwija. Przykład: Józef Mackiewicz *Kontra*.

Celem wszystkich form reportażowych jest wiarygodna relacja z ważnych wydarzeń (co wywodzi się z naturalizmu).

Na podstawie powyższej definicji wypełnij poniższą tabelę:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| cechy charakterystyczne dla **reportażu literackiego** | cechy charakterystyczne dla **reportażu prasowego** | **cechy wspólne** reportażu literackiego i prasowego |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |