

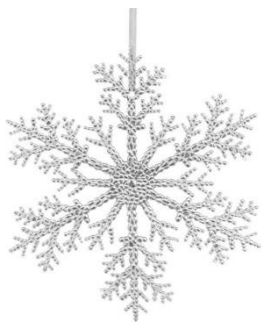
Przedmiot	Klasa	Temat lekcji	Data
Plastyka	V	Układy form w naturze	06.05.2020

1.Przeczytaj tekst i obejrzyj zdjęcia.

W budowie wielu żywych organizmów można dostrzec regularne, powtarzalne układy.

Taki wygląd elementów narzucony jest przez funkcję, jaką pełnią one w danym organizmie, i nie wynika – jak w przypadku dzieł sztuki – z pomysłu artysty. Piękno form naturalnych wywołuje jednak duże wrażenie i często kojarzy się z dziełami sztuki. Niezwykłość układów kształtów obserwowanych w naturze fascynuje i inspirowała malarzy, rzeźbiarzy oraz projektantów architektury i sztuki użytkowej.

Płatek śniegu oglądany pod mikroskopem oraz kwiat zwany passiflorą to przykłady układu centralnego i symetrycznego.



Budowę muszli obserwowanej w przekroju oraz układ rośliny można nazwać konstrukcjami rytmicznymi i spiralnymi. Struktura muszli jest asymetryczna, a rośliny – symetryczna.



Rytm widoczny jest w fałdach piasku układanych przez podmuchy wiatru. Strukturę rytmiczną, a Ponadto centralną i symetryczną, ma również liść palmy.



2. Warto zapamiętać:

- kompozycją nazywamy świadomie zaplanowany układ elementów na płaszczyźnie albo w przestrzeni, a różne typy kompozycji tworzonych przez człowieka mają swoje odpowiedniki w naturze,
- rodzaj kompozycji podkreśla treść dzieła i jego atmosferę.